

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pernyataan.....	ii
Halaman Persetujuan Ujian Sidang Skripsi .....	iii
Halaman Pengesahan Tugas Akhir .....	iv
Tanda Lulus Mempertahankan Tugas Akhir .....	v
Kata Pengantar .....	vi
Abstrak .....	viii
Daftar Isi .....	ix
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Tabel.....	xviii

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Pertegasan Judul .....	5
1.3 Persoalan Penelitian .....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
1.6 Area Penelitian .....	7
1.7 Metode Penelitian.....	7
1.8 Sistematika Penulisan .....	7
1.9 Penelitian Sebelumnya dengan Subyek Setema.....	8

## **BAB II TINJAUAN UMUM DAN TINJAUAN KHUSUS**

2.1 Tinjauan Umum .....	11
2.1.1 Sejarah Toilet .....	11
2.1.1.1 Macam-macam Toilet .....	12
2.1.1.2 Bentuk dan Ukuran SNI pada <i>Water Closet</i> Duduk .....	17
2.1.2 Penuaan (Lansia) .....	19
2.1.2.1 Geriatri .....	20
2.1.2.2 Psikogeriatric .....	20
2.1.3 Standar Fasilitas Ruang Toilet Khusus Penyandang Cacat dan Lansia.....	20
2.2 Tinjauan Khusus.....	22
2.2.1 Teori Ergonomi .....	22
2.2.2 Teori Anthropometri.....	23
2.2.2.1 Dimensi Tubuh Lansia .....	23
2.2.2.2 Antropometrika pada Posisi Duduk .....	24
2.2.3 Teori Estetika.....	29
2.2.3.1 Teori Estetik Formil .....	29
2.2.3.2 Teori Estetik Ekspresionis .....	29
2.2.4 Teori Estetik Psikologis .....	30
2.2.5 Teori Warna.....	30
2.2.5.1 Sifat dan Efek Warna .....	30
2.2.6 Teori Cahaya .....	32
2.2.7 Tinjauan Pustaka.....	33

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN ANALISA DATA**

3.1 <i>Grounded Theory</i> (Kualitatif).....	35
3.1.1 Hasil Observasi (Deskriptif).....	36
3.1.1.1 Rumah Sakit Tarakan .....	36
3.1.1.2 Rumah Sakit Cipto Mangunkusumo .....	39
3.1.1.3 Rumah Sakit Pantai Indah Kapuk.....	42
3.1.2 Data Wawancara (Deskripsi).....	45
3.1.3 Analisa Data .....	47
3.2 Karakteristik Lansia .....	48
3.3 Kenyamanan Penggunaan <i>Water Closet</i> .....	50
3.3.1 Sebab dan Akibat Posisi Tubuh Saat Menggunakan <i>Water Closet</i> .....	52
3.3.2 Fakta Sebenarnya .....	55
3.4 Rancangan Interior Kamar Mandi .....	55
3.5 Cara Kerja <i>Water Closet</i> Duduk.....	57
3.5.1 Matrial dan Part pada <i>Water Closet</i> Duduk.....	61
3.6 Kriteria Desain.....	65
3.6.1 Konsep 5 W + 1H .....	66

## **BAB IV KONSEP DESAIN**

4.1 <i>Image Chart</i> .....	68
4.2 <i>Image Board</i> .....	69
4.3 <i>Key Word</i> .....	70
4.4 <i>Key Visual</i> .....	70
4.5 Hipotesa Desain .....	71

4.5.1 <i>User</i> .....	71
4.6 Penjelasan Konsep .....	71
4.6.1 Material.....	71
4.6.2 Teknologi.....	72
4.7 <i>Brainstorming Sketch</i> .....	73
4.7.1 <i>Design Sketch</i> .....	76
4.7.2 <i>Final Sketch</i> .....	78
4.7.2.1 Morfologi Bentuk.....	79
4.7.3 Diorama User .....	80
4.8 Gambar Proyeksi.....	86
4.8.1 Rancangan <i>Water Closet</i> .....	86
4.8.2 Rancangan Besi .....	87
4.9 3D <i>Rendering</i> .....	88
4.9.1 Desain <i>Water Closet</i> .....	88
4.9.2 Desain Dudukan dan Tutup <i>Water Closet</i> .....	89
4.9.3 Desain <i>Bidet</i> atau Pembilasan pada <i>Bowl</i> .....	90
4.9.4 Peletakan Cahaya pada Desain <i>Water Closet</i> .....	91
4.10 Nama Produk <i>Water Closet</i> .....	92
4.11 Proses Produksi .....	93
4.11.1 <i>Body Water Closet</i> .....	93
4.11.2 Besi Penopang Tangan.....	95
4.11.3 Karet Penopang Tangan .....	96
4.11.4 Busa Sandaran.....	97

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan.....	99
5.2 Saran.....	99
5.2.1 Desain <i>Water Closet</i> yang akan datang.....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>105</b>